

## **Arberger Mühle: Ablaufplan zum Deutschen Mühlentag** am 09. Juni 2025

Grundlage ist die Konzeptskizze von EchoRaum Arts vom Februar 2025  
und das HKS-Konzeptpapier zum Inklusiven Kunst- und Kulturort Arberger Mühle (2022)  
sowie die Förderzusage der Karin und Uwe Hollweg Stiftung (04/2025)

- |              |   |
|--------------|---|
| 13.00 Uhr    | <b>Begrüßung/Eröffnung (intern)</b> <i>Unterer Mühlenraum</i><br>mit Förderern des Inklusiven Kunstateliers, Ortsbeirat etc.<br>Werner Möller und Ralf Rummel-Suhrcke<br>Mittagsimbiss (nach Rückmeldung) |
| 14.00 Uhr    | <b>Öffentliche Begrüßung und Vortrag</b> <i>Tagungsraum</i><br>Technik, Sozial- und Kulturgeschichte einer Windmühle<br>von 1803 und ihre Ausstrahlung heute<br>W. Möller und R. Rummel-Suhrcke           |
| 14.00 Uhr    | Künstlerisch-inklusive <b>Workshop</b> und Präsentationen<br>(parallel) <i>Kunstatelier</i><br>Valerie Löwe mit Jugendlichen der Lebenshilfe Bremen   |
| 15.00 Uhr    | <b>Mühlenbesichtigung</b> <i>Historische Mühle</i>  |
| 15.00 Uhr    | Künstlerisch-inklusive <b>Workshop</b> (parallel) <i>Kunstatelier</i><br>Rée de Smit mit Erwachsenen vom Mertins Blumenhof  |
| 16.00 Uhr    | <b>Präsentation des tanzperformativen Films</b> <i>Tagungsraum</i><br>Windkraft - Mühle - Mythos - Brot<br>EchoRaum Arts  |
| ab 17.00 Uhr | <b>Ausklang</b> <i>Kunstatelier und Tagungsraum</i><br>mit <b>Präsentation des Films Septemberweizen</b><br>von Peter Krieg   |