

## Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2016

## teilnahmebeschränkt

lfd. Nr	Titel LV	Lehrende/r	Status	Kategori	Teilnahmevoraussetzung	TN-Beschr.
55	Grundlagen der Plastik und Zeichnung	Wolfgang Schlieszus	PF	TPS	Die LV richtet sich an Studierende im 2. Semester KS und FK.	
350	Informationen zum Zertifikat Anthroposophie	Wolfgang Schlieszus	PF	SOLV	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im 1. Semester KS	
458	Tanzpädagogik / Tanztraining	Rée de Smit	W	TPS	Der Besuch der LV ist nur nach persönlicher Absprache mit Frau de Smit möglich. Die Kontaktstunden werden möglicherweise höher ausfallen als im Plan angegeben. Unterricht wird evtl. auch an Wochenenden stattfinden.	Anm. über Doz.
78	Kunsttherapeutische und theaterpädagogische Praxisfelder. Ressourcenorientierte Kunsttherapie	Kerstin Gieseke	WP	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im 12. Trimester KS.	Anmeldepflicht
521	Kunsttherapeutische und theaterpädagogische Praxisfelder. Intermediale Kunsttherapie in der Kinder- und Jugendpsychiatrie.	Martin Böhm	PF	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im 12. Trimester KS. Bitte einfaches Mal- oder Zeichenmaterial mitbringen und nach Möglichkeit ein einfaches Musikinstrument	Anmeldepflicht
292	Kunsttherapeutische und theaterpädagogische Praxisfelder.	N.N.	W	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im 12. Trimester KS. Sie wird im Zeitraum 18.04.-06.07.2016 stattfinden.	Anmeldepflicht
519	Siebdruck	Ulf Meyer	W	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Semester 3-4 KS und 3-7 FK.	Anmeldepflicht
503	Kunsttherapie in verschiedenen Settings: Familienkunsttherapie (1), Kunsttherapie in der Gruppe (2)	Verschiedene Lehrende	WP	WS	Das Seminar richtet sich an Studierende im 5. Semester KS. Die LV wird von 2 Lehrenden angeboten. Für die LV C. Maas bitte mitbringen: DIKN-A2-Papier und Malmittel wie Wachskreiden, Pastellkreiden, Buntstifte oder andere gewohnte Materialien.	Anmeldepflicht
354	Integrative Ansätze und Methoden: Die Innere Bühne (1), Kunst als Grundnahrungsmittel (2)	Verschiedene Lehrende	PF	WS	Das Seminar richtet sich an Studierende im 5. Sem. KS	Anmeldepflicht
68	Eurythmie als soziale Kunst, Gr. 1 (LV zum Zertifikat Anthroposophie)	Angelika Bromm	WP	TPS	Diese LV richtet sich an Studierende der Semester 2 und 3 KS, die das Zertifikat 'Kunsttherapie auf anthroposophischer Grundlage' erwerben wollen.	Anmeldepflicht über die Dozentin
60	Eurythmie	Angelika Bromm	PF	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende aus KS mit Vorkenntnissen in Eurythmie. Anmeldungen bitte direkt über die Dozentin.	Anmeldepflicht über Doz.
223	Eurythmie als soziale Kunst, Gr. 2 (LV zum Zertifikat Anthroposophie)	Angelika Bromm	PF	KPR	Diese LV richtet sich an Studierende der Semester 2 und 3 KS, die das Zertifikat 'Kunsttherapie auf anthroposophischer Grundlage' erwerben wollen.	Anmeldepflicht über Dozentin

## Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2016

## teilnahmebeschränkt

lfd. Nr	Titel LV	Lehrende/r	Status	Kategori	Teilnahmevoraussetzung	TN-Beschr.
19	Kunsttherapeutische und theaterpädagogische Praxisfelder (S. Krebs-Gaedecke)	Sabine Krebs-Gaedecke	WP	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende des virtuellen 12. Trimesters.	Anmeldepflicht, max. 25 Stud.
59	Wissenschaftstheorie und Forschungsmethoden	Verschiedene Lehrende	WP	WS	Das Seminar richtet sich an Master-Studierende sowie an eine begrenzte Zahl von BA-Stud. der virtuellen Trimester 10-12 KS und TS. Am 19.05. findet die Modulprüfung M4 statt.	max. 10 BA-Stud., 10.-12. Trim.
24	Künstlerische Arbeit in Unternehmen - kreative Reibungsflächen in der Unternehmensentwicklung	Claudia Beißwanger	WP	WS	Die Veranstaltung richtet sich vornehmlich an Master-Studierende; BA-Stud. können im Rahmen der Teilnahmebeschränkung teilnehmen.	Max. 15 BA-Stud.
58	Ästhetische und soziologische Fragestellungen zur Gegenwartskultur	Verschiedene Lehrende	WP	WS	Die LV richtet sich an Master-Studierende. BA-Studierende können im Rahmen der TN-Beschränkung teilnehmen.	max. 15 BA-Stud.
23	Interkulturalität	Verschiedene Lehrende	PF	WS	Die Veranstaltung richtet sich vornehmlich an Master-Studierende. Die LV wird gemeinsam mit Fatos Atali-Timmer durchgeführt.	max. 15 BA-Stud.
467	Performance im digitalen Raum. Kunstperformance im Dialog mikt Musik und Komposition	Birgit Ramsauer	WP	TPS	Die Veranstaltung wird für die Semester 3-4 KS und FK sowie für die Trim. 10-11 FK angeboten. Bitte Kameras, Photos, Handys, iPots mitbringen.	max. 15 Stud.
240	Zeitbasierte Medien. Gestaltung von Künstlerkatalogen, Einladungskarten, Portfolios, Plakate etc. mit Photoshop und Indesign	Judith Walgenbach	PF	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierend der Semester 3-4 KS und 3-7 FK. Da wir nur mit 7 Computern ausgestattet sind ist das Mitbringen von eigenen Laptops mit den Programmen InDesign und Photoshop und Acrobat Reader sinnvoll. Die HKS hat CS3.	max. 15 Stud.
548	Grundlagen performativer Verfahren	Birgit Ramsauer	W	TPS	Die Veranstaltung wird für die Sem. 1-2 KS und FK angeboten.	max. 15 TN
534	Grundlagen zeitbasierter Medien. Film und Videotechnik	Henry Fried	PF	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Semester 1-2 KS und FK. - Wenn vorhanden, bitte eigene Camcorder mitbringen.	max. 15 TN
449	Zeitbasierte Medien. Film als gestalterisches Ausdrucksmittel	Henry Fried	WP	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Trimester 9-11 FK sowie der Semester 3-4 KS und FK. Wenn vorhanden, bitte eigene Camcorder mitbringen.	max. 15 TN
175	Grundlagen druckgrafischer Verfahren	Johannes Maurer	PF	TPS	Die Studierenden der Sem. 1-2 KS und FK können teilnehmen.	max. 20 Stud.
239	Kunst im öffentlichen Raum (M. Dörner)	Prof. Michael Dörner	PF	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Master-Studierende sowie an Studierende im Studiengang KTS und FK. Restplätze können an KS-Stud. vergeben werden (bei Bedarf bitte zur 1. LV erscheinen). Die LV findet partiell in Zusammenarbeit mir Prof. Dr. Ralf Rummel-Suhrcke statt.	max. 20 Stud., Anm. über Prof. M. Dörner

## Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2016

## teilnahmebeschränkt

<u>Ifd. Nr</u>	<u>Titel LV</u>	<u>Lehrende/r</u>	<u>Status</u>	<u>Kategori</u>	<u>Teilnahmevoraussetzung</u>	<u>TN-Beschr.</u>
83	Fotografie (J. Wischnewski)	Jost Wischnewski	WP	TPS	Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende der Semester 3-4 KS und FK und der virtuellen Trimester 7-11 FK. - Die Teilnehmenden müssen im Besitz einer Fotokamera sein und diese bedienen können.	max. 20 TN
517	Grundlagen fotografischer Verfahren (P. Sauerwein)	Pitt Sauerwein	WP	TPS	Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Semester 1-2 KS und FK. Die Teilnehmenden müssen im Besitz einer Fotokamera sein und diese bedienen können.	Max. 20 TN
32	Waldorfpädagogik: Handlungsmodelle und Methoden	Jürgen Jahn	WP	WS	Das Seminar richtet sich an Studierende im Semester 7 KS mit dem Schwerpunkt Mod. KS 9 '.. Pädagogische Anwendungsverfahren"	max. 40 Stud.
221	Anthroposophie (Dr. Hartmann)	Dr. Klaus Hartmann	W	WS	Das Seminar richtet sich an Studierende der Sem. 3-6 KS, TS und FK. Die Veranstaltung ist relevant für den Erwerb des Zertifikats 'Kunsttherapie auf anthroposophischer Grundlage' für angemeldete Studierende des 3.-6. Semesters.	max. 50 Stud.